

COMMUNIQUE :
CINEPHILES EN LIBOURNAIS présente :

La BOBINE du mardi 16 mars à 20h30

Au cinéma GRAND ECRAN de Libourne
Prix des places 5 € pour tous

« **LES CHATS PERSANS** » (2009) V.O.S.T.

film iranien de Bahman Ghobadi
avec Negar Shaghghi, Ashkan Koshanejad, Hamed Bhedad...
durée 1h 41 min

A leur sortie de prison, une jeune femme et un jeune homme musiciens décident de monter un groupe. Ils parcourent Téhéran à la rencontre d'autres musiciens underground et tentent de les convaincre de quitter l'Iran. N'ayant aucune chance de se produire à Téhéran, ils rêvent de sortir de la clandestinité et de jouer en Europe. Mais que faire sans argent et sans passeport ...

Les chats persans est le 5ème film de Bahman Ghobadi, Le réalisateur d'origine kurde avait gagné en 2000 pour son premier film **Un temps pour l'ivresse des chevaux** la caméra d'or au festival de Cannes, puis en 2004 le Grand Prix au Festival de San Sebastian pour **Les Tortues volent aussi** ainsi qu'en 2006 pour **Half Moon**.

Les Chats persans a remporté le prix un certain regard durant le dernier festival de Cannes.

Le tournage a dû se faire clandestinement sans autorisation. « J'ai été assez angoissé pendant le tournage. Nous n'avons pas d'autorisation. Les repérages puis le tournage ont été faits sur deux ou trois motocyclettes et nous avons commencé à tourner sans réelle préparation. Les scènes devaient être tournées rapidement et dans l'urgence pour que la police ne puisse nous repérer. Pour la scène de l'arrestation de David, nous avons dû transformer une voiture ordinaire en voiture de police, acheter des uniformes de policiers et les faire tailler sur mesure pour les comédiens. J'ai le sentiment qu'en dix-sept jours de tournage j'ai vieilli de dix-sept mois. Horribles conditions pour faire des films !" »

Le réalisateur nous explique le choix de son titre: "En Iran, nous n'avons pas le droit de sortir ni avec un chat ni avec un chien. Par contre, dans nos maisons nous avons des chats, chers à nos yeux et d'ailleurs les chats persans coûtent très cher. Je les compare aux jeunes protagonistes de mon film, sans liberté et obligés de se cacher pour jouer de la musique. D'ailleurs, en allant chez les musiciens, j'ai remarqué que les chats aimaient rester devant les amplis pour écouter la musique !!" »

Cinéphiles en libournais 05 57 69 17 02
<http://cinephiles-en-libournais.over-blog.com/>
contact presse Martine Vidotto 05 57 40 25 38